



ĶEKAVAS NOVADA PAŠVALDĪBAS
JĀŅA DŪMIŅA BALDONES MŪZIKAS SKOLA
IZM reģ. nr. 4376902282, UR reģ. nr. 40900003057
Daugavas ielā 23, Baldonē, Ķekavas novadā, LV-2125,
Tālr. 67932069, e-pasts baltaipils@baldone.lv

Izglītības iestādes pašnovērtējuma ziņojums

Baldonē, 27.09.2021.
(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Izglītības, kultūras un sporta pārvaldes vadītāja
(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(paraksts)

(datums)

Linda Zaķe
(vārds, uzvārds)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011		P-15789	14.07.2017	6	6
Akordeona spēle	20V212011		P-15790	14.07.2017	8	8
Vijoles spēle	20V212021		P-15791	14.07.2017	8	8
Čella spēle	20V212021		P-15792	14.07.2017	9	9
Ģitāras spēle	20V212021		P-15794	14.07.2017	5	5
Kokles spēle	20V212021		P-15793	14.07.2017	5	5
Flautas spēle	20V212031		P-15795	14.07.2017	9	9
Klarnetes spēle	20V212031		P-15796	14.07.2017	3	3
Saksofona spēle	20V212031		P-15797	14.07.2017	4	4
Sitaminstrumentu spēle	20V212031		P-15798	14.07.2017	3	3

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	15	Klavierspēles pedagogu trūkums.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	nav	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	nav	

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes misija – Skola kā kultūras izaugsmes veicinātāja Baldones novadā – profesionālās ievirzes izglītības mūzikā realizētāja, novada kultūras vērtību saglabātāja un jaunu tradīciju veidotāja.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Skola attīsta audzēkņu pašapziņu un spējas patstāvīgi un radoši darboties.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Cilvēkcentrētā pieeja veido fundamentu, kurš izceļ izglītojamo vērtību un nozīmi, kā arī viņu tiesības attīstīties, realizēt savu potenciālu, apmierināt savas vajadzības un sekot savām interesēm. Šāda pieeja tiek īstenota cilvēkcentrētajā izglītībā, kas ciena katru izglītojamo kā vienotu veselumu un koncentrējas uz to, lai viņš attīstītu sevī tādas cilvēciskās īpašības kā interesi, zinātkāri, rūpes, līdzjūtību, labas attiecības ar citiem cilvēkiem un atbildības izjūtu
- 2.4. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti
J.Dūmiņa Baldones Mūzikas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā un skolas attīstības plānā.
Skolas darbības **pamatvirziens** ir izglītojošā darbība.

Skolas darbības **mērķi** :

Nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi, veicinot vērtīborientācijas veidošanos mūzikā līdztekus pamatizglītības izglītības pakāpei, kas dod iespēju sagatavoties profesionālā izglītības ieguvei izraudzītajā virzienā.

Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu garīgi un emocionāli attīstītas personības attīstību.

Skolas **uzdevumi** :

- Īstenot normatīvajos aktos noteiktā kārtībā licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas, nodrošinot iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā.
- Sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi un attīstīt jaunrades spējas, radot atbilstošus priekšnosacījumus izglītojamo radošai izaugsmei.
- Veidot drošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas noteikto mērķu sasniegšanu.
- Sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos izglītojamajam pašam pret sevi, sabiedrību, apkārtni un Latvijas valsti.
- Racionāli un efektīvi izmantot izglītībai atvēlētos finanšu, materiālos un personāla resursus.
- Sadarboties ar izglītojamo vecākiem vai likumiskajiem pārstāvjiem, lai nodrošinātu izglītības programmu apguvi.
- Nodrošināt iespējas izglītojamo personības veidošanai, interešu, spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīga brīvā laika un atpūtas organizācijai, sekmējot izglītojamo spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izziņas darbības un zinātkāres attīstību.
- Nodrošināt iespējas izglītojamo intelektuālajai attīstībai, veselības uzlabošanai un nostiprināšanai, personības veidošanai, interešu, spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīga brīvā laika un atpūtas organizācijai.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pienākumu sadale, izpilde.	Pārmaiņu vadība.
Skolas vadības darba grupa.	Sadarbība un komunikācija visos līmeņos.

3.2.Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pienākumu sadale, izpilde	Pārmaiņu vadība, ieviešot jaunas metodes.

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Atbalsts pedagogiem.	Jaunas sadarbības formas ar vecākiem.
Vecāku atbalsts.	Sadarbība ar citām mūzikas skolām.
Pašvaldības atbalsts.	
Sadarbība ar metodiskajām komisijām.	
Sadarbība ar asociācijām.	

3.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Visiem pedagogiem ir atbilstoša izglītība.	Tālākizglītības nodrošinājums.
	Padarīt efektīvāku un jēgpilnāku pedagogu refleksiju par savu darbu.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1.Nav īstenoti;

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. Nav

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

Organizēt pasākumus audzēkņu nacionālās identitātes un valstiskuma apziņas, lojalitātes Latvijas valstij, Satversmei, Eiropas un pasaules kultūrtelpai un vērtībām patriotisma audzināšanā, t.sk. skolas, novada, valsts svētku svinēšana un atceres dienu atzīmēšana, skolas tradīciju kopšana veidošana (koncerti, konkursi, diskusijas, skolēnu radošo un izpētes darbu apkopojumi, atceres un piemiņas pasākumi, tikšanās u.c.);.
Attīstīt audzēkņu emocionālo inteliģenci - savstarpējo attiecību kultūras līmeni, konfliktu risināšanu, savu pienākumu pildīšanu un tiesību ievērošanu, pamatvērtību popularizēšanu
Nostiprināt skolas un ģimenes sadarbību, veicinot vecāku līdzatbildību audzēkņu izglītošanā.
Attīstīt un meklēt jaunas darba formas sadarbībai ar audzēkņu ģimenēm

Rosināt audzēkņus iesaistīties paaudžu sadarbības veicināšanā un sabiedrības vienotības radīšanā (sapulces, koncerti, vecāku dienas, meistarklases u.c.

Atbilstīgi audzēkņu individuālajām spējām pielietot radošas un inovatīvas mācību darba metodes un formas, attīstīt audzēkņu radošumu, īpašu darbu veltot talantīgajiem audzēkņiem.

Uzlabot audzēkņu līdzatbildību mācību procesā.

Skolas un tās apkārtnē veidot labvēlīgu, audzēkņiem draudzīgu, drošu vidi, attīstot pozitīvu savstarpējo saskarsmi un izpratni

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas
Mācību process notika pārsvarā attālināti, līdz ar to liedzot iespēju realizēt audzināšanas darba plānā paredzētās aktivitātes. Galvenais pedagogu uzdevums bija sniegt atbalstu audzēkņiem, nodrošinot attālinātās mācības.

7. Citi sasniegumi

7.1.(izglītības iestādei svarīgais, specifiskais).

KONKURSU un FESTIVĀLU DALĪBNIEKI

2020./2021.mācību gadā

✚ 9.Starptautiskais Ģitāristu konkurss „Kur tad tu nu biji -2021”

Kārlis Rudzinskis, 2.ģitāras klase – II vieta (2021.gada 31.martā)

pedagogs Laima Ziemeļe

✚ Konkurss – koncertcikls „Talants Latvijai” FINĀLS (2021.gada 20.maijā)

Enija Stangute, 6.akordeona klase – III vieta

pedagogs Anda Bikauniece

✚ **Irbe Adele Mince, 5.flautas klase, piedalījās**

Kārļa Štrāla Starptautiskajā konkursā "Jaunais flautists" 2021.gada 24. septembrī
pedagogs Diāna Virse, koncertmeistare Linda Barkāne

✚ **Anna Kaņepe-Kalniņa, 5.klavieru klase, piedalījās**

13. Starptautiskajā festivālā - THE 13TH INTERNATIONAL FESTIVAL OF
PROGRAMME PIECE MUSIC AS VISUAL WORLD OF SOUNDS "ANIMALS IN ART"
(2021.gada 26.aprīlī)

pedagogs Eduards Grieznis